

# YEAH YEAH YEH



Als zoon van een Chinese vader belandt Peter Yeh als jongeling in diens restaurant, Woo-Ping in de Leidse Lange Diefsteeg. Na vier jaar lonkt een andere grote passie: de tijdschriftenwereld. Het horecahart is echter nooit gestopt met kloppen.

# FREEDOM

De pen is machtiger dan het zwaard. Dat prachtige gezegde doet niet langer opgeld. Tegenwoordig is de hogere macht aan de sociale media. Met Twitter als opperscherprechter. Jury. Rechter. Beul! Hordes mensen die dit internetfenomeen verfoeien. Het beschouwen als het afvoerputje van de samenleving. De rijkste mens op aarde, Elon Musk, zag dat toch een ietsjes anders. Hij wil er het lieve sommetje van 44.000 miljoen dollar voor neertellen. Of je nu trots moet zijn als eigenaar van een duur riool, ik weet het niet hoor. Maar eerlijk gezegd is het wel een riool waarin ik graag mag roeren. Op Twitter kom je vogels van allerlei pluimage tegen. Gewoonlijk zoek ik ze op in bed, ergens tussen 23.00 en 24.00 uur. De meeste reaguurders – zoals zij heten op sociale media – zijn mijns inziens ‘prototypes van ingezondenbrieven-schrijvers wier epistels in kranten nimmer worden gepubliceerd’. Maar nu, op Twitter, vinden zij een willige uitlaatklep waarin zij van alles menen te kunnen spuien. Het is vaak, kort gezegd, van heb ik jou daar. Scannend door alle *posts* zijn er altijd wel berichten die mijn aandacht trekken omdat ze zo ongelooflijk ongenueanceerd en veroordelend zijn dat ik per se moet weten wie de afzender is. Niet zelden is dat dan een persoon met een *fake* foto, van Donald Duck bijvoorbeeld, en een *fake* naam. Klik je deze persoon dan aan, dan tref je ook zijn profielomschrijving waarin dan verheven gemeld wordt dat deze zelfde

figuur staat voor ‘tolerantie en eerlijkheid’, voor ‘gezamenlijk problemen oplossen’ en, hahaha, ‘een stukje verbinding’. Ik schep er dan een eh, welhaast satanisch genoeg in zo iemand te wijzen op zijn of haar eigen woorden... Daar zijn zij nooit blij mee. ‘Ik zie het dan verkeerd!’

Op Twitter volg ik eigenlijk vooral mensen met wie ik het totaal niet eens ben. Gewoon, puur om te kijken wat er zoal leeft in de samenleving. Goed? Fout? Het boeit mij niet echt. Dus volg ik van Mark Rutte tot Geert Wilders. Politici van linkse, D66-signatuur mijd ik. Over hun strapatsen lees ik wel in de berichten van... juist, mijn (ultra-)rechtse liga.

Als hierboven gesteld, is Twitter ook... Beul. Het kent geen genade. De publieke opinie velt hier vonnis en executeert. Alzo worden mensen *völlig kaltgestellt*. Ik heb overigens zeker geen mededogen met een (Tr)Ali B of een Marco Borsato. Types over wie hun (voormalige) vriendin Anouk stelde dat ze geld genoeg hebben om op welk sekseiland ook de beest uit te hangen met tig geraffineerde roofkipjes. Maar dat dus zeker niet moeten doen met veel te jonge, verwachtingsvolle kandidates uit eigen show. Neen... ik stoor mij wel hevig aan dat oproepen tot cancelen.... Ik háát echt cancelen. Want dan stopt de discussie. Punt.

In de week dat *Vandaag Inside*-voorman Johan Derksen werd afgeserveerd na het

opbiechten van een jeugdzonde uit zijn vlegeljaren, stuitte ik op mijn Facebook-pagina op de volgende herinnering uit 2012. Toen ik... *door de grachten van Leiden aan het varen was, in de sloep van vriend Bo Beckman. Ineens stapten er twee Minerva-studentes aan boord, 21 en 22 jaar jong. Een roodharige uit Haarlem zat tegenover mij – prachtige melkwitte blote benen, met blauwe plekken op dijkhoogte – en naast haar een brunette uit Maastricht. Die rooie was ronduit ‘a unique character’. Want al varende hoorde ik haar, terwijl zij de mensen aan wal aan het observeren was, tegen haar vriendin zeggen: “Kijk HIJ daar... Veelbelovend type... Viel harssss-tikke-tegen.”*

*Of: “Nee HIJ daar ..... echt een eee-norme sukkel in bed!”*

Bo’s zuster Sonja reageerde op mijn post met het rake ‘Wat zou er gebeuren als die rooie haar herinneringen ophaalde in een praatprogramma?’

Ook Ware Woorden zijn denk ik geschreven door sociaal media-fenomeen Stella Bergsma... ‘Wisten jullie zwart wit denkers... dat het mogelijk is om iemands gedrag te veroordelen zonder de persoon zelf te veroordelen? Wisten jullie dat je gewoon achter iemand kunt blijven staan zonder dat je achter diens woorden of daden staat?’

Lees *Vision!* Al 50 nummers een geheel eigen receptuur. Dat smaakt pas echt naar meer. Waarlijk!